

FITXA TÈCNICA

NOTA PRÈVIA

Les dades de la present fitxa tècnica són les mínimes per a la realització de l'espectacle. Tanmateix, en cas de dubte o si hi ha algun paràmetre que no és segur que pugueu garantir, consulteu amb el nostre cap tècnic, **MARC LLORET, Tel. 606 239 480.**

Tenim diverses implantacions per l'espectacle, depenent del teatre. El plànol adjunt és un exemple. Podeu ampliar aquesta informació a la nostra pàgina web www.entresol.es

DIMENSIONS ESCENARI

Amplada boca mínima 6 metres

Fondària mínima 4 metres

Alçada mínima 5 metres

VESTIT I MAQUINÀRIA

Càmera negra

Preferible amb teló

Mínim 3 barres (o graella si no hi ha pinta.)

IL·LUMINACIÓ

Senyal DMX (als dimmers, taula, boca escenari i primera barra de tramoia)

48 canals de dimmers

Taula de llums digital

3 retalls 1 kw, zoom 15-30o (1 retall amb portagobos)

10 PCs 1 kw

4 PAR 64 1 kw CP62 (no5)

3 preses directes 230V a l'escenari (llum xemeneia, làmpada de peu, hersos)

(Tots els projectors amb les seves viseres, portafiltres, grapes, etc...)

SO

Taula digital, etapes i amplificació.

P.A. no imprescindible.

2 monitors a escenari. (Imprescindible)

1 CD amb auto-pause.

CAMERINOS

1 individual (preferible amb dutxa)

CÀRREGA

L'espectacle arriba en un camió de 4 metres de caixa (6 en total)

Temps de descàrrega 25 minuts.

PERSONAL DEL TEATRE

1 Tècnic de il·luminació i so.

TEMPS MUNTATGE

1h.

TEMPS DESMUNTATGE

1h.