

# ANNEX I

## FITXA TÈCNICA I PLÀNOL



### NOTA PRÈVIA:

En cas de dubte o si hi ha algun paràmetre que no és segur que pugueu garantir, consulteu amb el nostre tècnic, FRANCESC ARPÍ, Tf. 652399887, e-mail [grallat@hotmail.com](mailto:grallat@hotmail.com)

Tenim diverses implantacions per l'espectacle, depenent del teatre. El plànol adjunt és un exemple.

Podeu ampliar aquesta informació a la nostra pàgina web [www.entresol.es](http://www.entresol.es)

### DOTACIÓ QUE APORTA EL TEATRE

### DIMENSIONS ESCENARI

Amplada boca mínima: 10m (es pot reduir a 6m)

Fondària mínia: 8m (es pot reduir a 6m)

Alçada mínima: 6m

### VESTIT i MAQUINÀRIA

Càmera negra: 8 cametes

4 bambalines

1 teló de fons

preferible amb teló

Barres electrificades: 4 (alçada 5,5m) + pont frontal

Es claven a terra alguns elements



Entresòl de Produccions 2005, S.L.

## IL·LUMINACIÓ

Senyal DMX (dimmers, taula, fons escenari)

48 canals de dimmer

Taula de llums digital (companyia)

14 retalls 1kw

27 pc 1kw

13 par CP62

2 minipar (companyia)

4 retalls 1kw gobos (companyia)

1 presa directa 220V a fons escenari

Tots els projectors amb les seves viseres, portafiltres, grapes, etc...

## SO

Taula digital

P.A no imprescindible

3 monitors a escenari (3 envios independents)

2 CD amb auto-pause

## CAMERINOS

4 individuals (preferible amb dutxa)

## CÀRREGA i D'ALTRES

L'espectacle arriba en un camió de 5 metres de caixa (7 en total)

Aigua durant tot el procés de descàrrega, muntatge, representacions, desmuntatge i càrrega.

## PERSONAL DEL TEATRE

El teatre haurà de proporcionar al servei de la companyia el personal següent.

2 persones de càrrega/descàrrega

1 Tècnic de il·luminació

1 Tècnic de maquinària



Entresòl de Produccions 2005, S.L.

